

تقرير

أوضاع العاملين في قطاع المطبع "انتهاكات واضحة وغياب للاستقرار الوظيفي"

سلسلة تقارير المرصد العمالي الأردني

إعداد:
المرصد العمالي الأردني
مركز الفينيق للدراسات الاقتصادية والمعلوماتية
بالتعاون مع مؤسسة فريدرش ايبرت

تموز، 2012





الدراسات الاقتصادية والمعلوماتية
ECONOMIC & INFORMATICS STUDIES

مركز الفينيق للدراسات الاقتصادية والمعلوماتية

مؤسسة بحثية علمية مستقلة تأسست كدار دراسات وابحاث ودار قياس رأي عام في عام 2003، يسعى المركز للمساهمة في تحقيق التنمية الشاملة في الأردن من خلال تطوير وتحديث المجتمع الأردني اقتصادياً وإجتماعياً وسياسياً وتشريعياً، والعمل على بناء الأردن الديمقراطي القائم على أساس الحرية والعدل والمساواة، وضمان الحقوق الإنسانية الأساسية الاقتصادية والإجتماعية والسياسية والمدنية لجميع الأردنيين، وذلك من خلال إعداد الدراسات والتقارير واستطلاعات الرأي، وبناء قواعد بيانات تغطي مختلف مجالات التنمية التي تسهم في تحقيق رسالة المركز.



مؤسسة فريديريش إيبرت (FES)

مؤسسة ألمانية غير ربحية، تقوم على مبادئ الديمقراطية الاجتماعية، تأسست في عام 1925 وافتتحت مكتبها في عمان سنة 1986، وتهدف لدعم الفعاليات السياسية والمنظمات غير الحكومية في مساعيها للإصلاح وللمشاركة الفعالة في الحياة السياسية على جميع مستوياتها ومساعدة صانعي القرار الاقتصادي والاجتماعي للتغلب على تحديات العولمة وإيجاد الحلول المؤدية إلى العدالة الاجتماعية والاستقرار. كما تهدف إلى مساعدة المؤسسات النسائية في جهودها من أجل تحسين مستوى مشاركة المرأة ومساواة النوع الاجتماعي في الحياة السياسية والإجتماعية والاقتصادية.

المرصد العمالي الأردني Jordan Labor Watch

المرصد العمالي الأردني

برنامج مشترك بين مركز الفينيق ومؤسسة فريديريش إيبرت - الأردن ، يعمل المرصد على رصد واقع آفاق تطور الحركة العمالية والنقابية الأردنية والدفع باتجاه تطوير التشريعات العمالية بالمشاركة مع الاطراف ذات العلاقة ووفق معايير العمل الدولية بما يسهم في تحسين ظروف العمل لجميع العاملين في الأردن. ويقوم المرصد بإعداد التقارير ونشرها حول واقع العاملين في الأردن ويتابع الأنشطة النقابية المختلفة سعياً لتسهيل تبادل الخبرات العمالية والنقابية بين الأردن والدول العربية والعالمية بهدف الاستفادة من تنوع تجاربها.

تنوية:

إن مركز الفينيق للدراسات الاقتصادية والمعلوماتية ومؤسسة فريديرك ايبرت غير مسؤولين عن تصريحات الجهات الأخرى الواردة في سياق التقرير

تقرير

أوضاع العاملين في قطاع المطابع

«انتهاكات واضحة وغياب للاستقرار الوظيفي»

سلسلة تقارير المرصد العمالي الأردني

إعداد:

المرصد العمالي الأردني
مركز الفينيق للدراسات الاقتصادية والمعلوماتية
بالتعاون مع مؤسسة فريدرش ايبرت

تموز، ٢٠١٢



الدراسات الـ إقتصادية والـ معلوماتية
ECONOMIC & INFORMATICS STUDIES

مقدمة التقرير

- 5 تقديم
- 5 خافية احصائية
- 6 ظروف العمل
- 6 - الأجر
- 7 - ساعات العمل
- 7 - الإجازات والعطل الرسمية
- 7 - الضمان الاجتماعي والتأمين الصحي
- 8 - الصحة والسلامة المهنية
- 8 - غياب الاستقرار الوظيفي
- 9 ضعف التمثيل النقابي
- 9 مشكلات أصحاب العمل
- 10 الخلاصة والتوصيات

أوضاع العاملين في قطاع المطبع

"انتهاكات واضحة وغياب للاستقرار الوظيفي"

تقديم

التي يعمل بها عشرة عاملون فأقل صنفت بالصغيرة أما التي يعمل بها 11 - 50 عاملًا صنفت على أنها مطبع متوسطة، في حين صنفت المطبع التي يزيد عدد العاملين فيها عن 50 بانها كبيرة.

خلفية احصائية:

هناك غياب واضح للإحصاءات الدقيقة المتعلقة بأعداد العاملين في قطاع المطبع أو أعداد المطبع ذاتها. وقد واجه فريق إعداد التقرير صعوبة كبيرة في الحصول على معلومات دقيقة حول أعداد العاملين في هذا القطاع وأعداد المنشآت التي تعمل في مجال الطباعة.

وأشارت أرقام النقابة العامة لأصحاب المطبع أن أعداد العاملين في هذا القطاع يقارب 15 ألف عامل وعاملة يعملون فيما يقارب 550 إلى 650 مطبعة، موزعة على مختلف محافظات المملكة، وغالبيتها تتركز في محافظة العاصمة إلى جانب محافظتي الزرقاء واربد.

وأعداد العاملين في هذا القطاع تختلف عن أرقام النقابة العامة للعاملين في الطباعة والتصوير والنشر التي بدورها قدرت أعداد العاملين في هذا القطاع بحوالي 12 ألف عامل وعاملة، مع اقرارها بعدم وجود أي إحصاءات دقيقة حول العاملين في هذا القطاع. وتختل نسب النساء العاملات في هذا القطاع بشكل كبير إذ تشير التقديرات إلى أن نسبتهن لا تزيد عن 5% فقط، ويتركزن في الوظائف الإدارية والمكتبية وأقسام التجليد في المطبع المتوسطة والكبيرة، أما على مستوى المطبع الصغيرة فإن اعدادهم لا تكاد تذكر. أما فيما يتعلق بمساهمة العمالقة الوافدة (المهاجرة) في هذا

جاء إعداد هذا التقرير بهدف عرض الظروف التي يعمل فيها العاملون في قطاع المطبع من حيث الأجر وساعات العمل وحصولهم على الإجازات السنوية والمرضية وتمتعهم بالتأمينات الاجتماعية في الضمان الاجتماعي وغيرها من الحقوق العمالية الأساسية التي نصت عليها التشريعات العمالية الأردنية المتمثلة في قانون العمل وقانون الضمان الاجتماعي والأنظمة ذات العلاقة.

ويأتي هذا التقرير في إطار سلسة التقارير الدورية التي يصدرها المرصد العمالى الأردن، أحد برامج مركز الفينيق للدراسات الاقتصادية والمعلوماتية والتي تتناول ظروف العمل في العديد القطاعات الاقتصادية في إطار خطة لتعطية أكثر القطاعات التي يتعرض العاملون فيها لانتهاكات على حقوقهم العمالية والانسانية الأساسية.

وقد أعد هذا التقرير خلال أشهر نيسان وأيار وحزيران من عام 2012 واعتمد على بعض أدوات المنهج النوعي، إذ تم إجراء العديد من المقابلات الشخصية مع عشرات العاملين في هذا القطاع إلى جانب النقابات العمالية ونقابات أصحاب العمل ذات العلاقة، بالإضافة إلى زيارات ميدانية قام بها فريق إعداد التقرير إلى العديد من مواقع العمل.

ولكي تكون عملية التقييم التي ننفذها لقطاع المطبع دقيقة وموضوعية، ارتأينا تصنيف المنشآت التي تعمل في مجال الطباعة إلى مستويات، بحيث تعكس واقع الممارسة طبقاً لحجم المنشآت العاملة في هذا القطاع. إذ تم تصنيف المطبع العاملة في الأردن وتقسيمها إلى ثلاثة مستويات استناداً إلى أعداد العاملين في المنشأة "المطبعة"، فالمطبع

وهنالك تفاوت واضح في أجور العاملين بين مطبعة وأخرى، إذ أن مستويات الأجور في مطابع الفئة الأولى (المطبع الكبيرة) أعلى منها في المطبع المتوسطة والصغيرة. وقد لوحظ أن هنالك العديد من العاملين يحصلون على أجور تقل عن الحد الأدنى للأجور البالغ (190) دينارا، وما زالت العديد من المطبع تعامل مع الحد الأدنى للأجور السابق الذي يبلغ (150) دينارا شهرياً. وأشار بعض العاملين الذين عملوا حديثاً في قطاع المطبع انهم عينوا براتب شهري قدره 150 دينارا شهرياً خلال فترة التجربة البالغة ثلاثة أشهر، ومن ثم تم رفع الأجر إلى 190 دينارا شهرياً.

والى جانب حجم المنشأة كمعيار للأجر، هنالك عوامل أخرى تلعب دوراً في تحديد اجر العاملين في هذا القطاع تتمثل في كفاءة العامل أو الفني في مجال

القطاع، فإن اعداد العاملين منهم في هذا القطاع محدودة، ويقتصر على بعض الفنانين الذين يتمتعون بقدرات ومهارات عالية. إذ يعد قطاع المطبع من القطاعات المغلقة أمام العمالة الوافدة (المهاجرة) ولا يسمح لها بالعمل فيه. إلا أنه لوحظ وجود اعداد غير قليلة تعمل في العديد من المطبع المتوسطة والصغرى بشكل مخالف للقانون ودون تصاريح عمل رسمية من وزارة العمل.

ظروف العمل

في هذا القسم من التقرير سيتم الوقوف على ظروف العمل التي يعمل بموجبها هذا القطاع العمالي الواسع، وسيتم عرضها من خلال مجموعة من

المعايير على الشكل الآتي:

هنالك العديد من العاملين يحصلون على أجور تقل عن الحد الأدنى للأجور البالغ (190) دينارا، وما زالت العديد من المطبع تعامل مع الحد الأدنى للأجور السابق الذي يبلغ (150) دينارا شهرياً

الأجر

عمله والخبرات التي يحملها في مجال عمله ومنها قدرته على العمل على الآت الطباعة الحديثة. وأشار العديد من الفنانين والعاملين إلى أن بعض الإدارات تجبرهم على العمل على أكثر من آلة طباعة وذلك لتوفير اليد العاملة، الأمر الذي يشكل عبئاً إضافياً على الفنانين والعاملين، وفي حال اعترافهم يتعرضون للفصل وخسارة الوظيفة.

إلى جانب ذلك، يعني العديد من العاملين في المطبع من عدم حصولهم على زيادات سنوية بشكل منتظم، ويتعرض رواتب العديد منهم إلى خصومات بسبب بعض العقوبات التي يوقعها أصحاب المطبع عليهم، حيث تفرض إدارات بعض المنشآت في هذا المجال خصومات مالية من الرواتب على بعض الحالات التي يمنع قانون العمل الأردني الخصم من الراتب بسببها مثل التأخر عن العمل، وهذا يعد مخالفة صريحة لقانون العمل الأردني، والتي تنص على الحالات التي يحق لصاحب العمل إيقاع الخصم على راتب الموظف والتي ليس من بينها التأخير عن الدوام.³

أسوة بغالبية القطاعات العمالية في الأردن، يعني العاملون في هذا القطاع من انخفاض ملحوظ في معدلات اجرتهم، إذ تتراوح حول معدلات الأجور في القطاع الخاص بشكل عام، وتتراوح ما بين 200 – 400 دينار شهرياً، مع بعض الاستثناءات لعدد محدود من الفنانين ذوي الخبرات الطويلة والتي يمكن أن تصل اجرهم إلى ما يقارب 1000 دينار شهرياً.

وتقترب هذه الأرقام التي تم تقديرها من قبل فريق اعداد التقرير مع الأرقام التي صدرت عن دائرة الإحصاءات العامة قبل أيام من اصدار هذا التقرير حول الأجور في الأردن والتي تشير أن معدل اجر العاملين في المهن الأولية ومشغلي الآلات والحرفيين والفنانين ومساعدي الفنانين في القطاعين العام والخاص تتراوح ما بين (238 و 401)، ومتوسط اجر العاملين في هذه المهن في القطاع الخاص فيتراوح ما بين (197-312) دينار شهرياً¹.

أما وبخصوص الإجازات المرضية، فغالبية المطبع الصغيرة والعديد من المطبع المتوسطة تقوم بحرمان العاملين فيها من حق الإجازة المرضية، وبسمح قانون العمل الأردني للعمال بالحصول على (14) يوماً سنوياً وفي ظروف مرضية خاصة تصل إلى (28) يوماً، الأمر الذي يعد انتهاكاً صريحاً لقانون العمل الذي يشير إلى أن "كل عامل الحق في إجازة مرضية مدتها أربعة عشر يوماً خلال السنة الواحدة بأجر كامل بناء على تقرير من الطبيب المعتمد من قبل المؤسسة، ويجوز تجديدها لمدة أربعة عشر يوماً أخرى بأجر كامل إذا كان نزيل أحد المستشفيات أو بناء على تقرير لجنة طبية تعتمدتها المؤسسة".⁴ وإذا ما اضطر العامل

الواحدة بأجر كامل بناء على تقرير من الطبيب المعتمد من قبل المؤسسة، ويجوز تجديدها لمدة أربعة عشر يوماً أخرى بأجر كامل إذا كان نزيل أحد المستشفيات أو بناء على تقرير لجنة طبية تعتمدتها المؤسسة".⁵ وإذا ما اضطر العامل

وقد لوحظ في العديد من المطبع الصغيرة أن العاملين لديها لا يحصلون على رواتبهم بشكل منتظم في نهاية كل شهر، وإنما تصرف متأخرة، وأشار العديد منهم إلى أنهم يحصلون على رواتبهم على شكل سلف متقطعة تعتمد على قدرة ورغبة صاحب العمل على دفعها لهم، الأمر الذي يخلق لهم صعوبات في تسهيل شؤون حياتهم اليومية.

ساعات العمل

تعاني أعداد كبيرة من العاملين في قطاع المطبع خصوصاً العاملون في المنشآت المتوسطة والصغرى من الدوام لساعات

غالبية المطبع الصغيرة والعديد من المطبع المتوسطة تقوم بحرمان العاملين فيها من حق الإجازة المرضية و تقوم إدارات اغلب المطبع باقتطاع أجور أيام الغياب من الرواتب الشهرية، وأحياناً تقوم بفصله من العمل حتى لو عززت

عمل تتجاوز 8 ساعات يومياً دون أن يحصلوا على بدل عمل إضافي، الأمر الذي يعد مخالفة صريحة لقانون العمل الأردني

التي تنص على "يجوز تشغيل العامل بموقعته أكثر من ساعات العمل اليومية او الأسبوعية على ان يتناقضى العامل عن ساعة العمل الإضافية اجرا لا يقل عن 125% من أجره المعتاد".⁴

الضمان الاجتماعي والتأمين الصحي

بالرغم من التزام غالبية إدارات المطبع بإشراك العاملين لديها بالضمان الاجتماعي، إلا أن بعض إدارات المطبع وخاصة الصغيرة منها لا تقوم بتسجيل العاملين لديها في الضمان الاجتماعي من تاريخ التحاقهم بالعمل، بل تؤجل إشراكهم بالضمان الاجتماعي لغايات توفير المبلغ المقطوع من المنشأة والبالغ 12.25% من راتب العامل، وهذا يعد مخالفة لقانون الضمان الاجتماعي والتي تنص على "لتلزم المنشأة كامل الاشتراكات المستحقة عليها وعلى المؤمن عليه، وتكون مسؤولة عن دفعها من تاريخ التحاق المؤمن عليه بالعمل لديها وحتى تركه له شهراً بشهر وبعتبر كسر الشهر شهراً كاملاً لغايات تطبيق أحكام هذا القانون، كما يعتبر شهر الانذار جزءاً من الخدمة الفعلية المشمولة"

الإجازات والعطal الرسمية

يعاني غالبية العاملين في قطاع المطبع من حرمانهم من الحصول على إجازاتهم السنوية والإجازات الرسمية إلى جانب الإجازات المرضية. وهنا أيضاً تتفاوت درجات تمنع العاملين في هذا القطاع وفقاً لمستويات المطبع المشار إليها سابقاً، إذ تنتشر ظاهرة الاعتداء على حقوق العاملين في التمتع بهذه الحقوق في الغالبية الكبيرة من المطبع الصغيرة وأعداد غير قليلة من المطبع المتوسطة. وهذا يعد مخالفة صريحة لقانون العمل الواقع (14) يوماً سنوياً، أو (21) يوماً للذين يعملون في ذات المؤسسة خمس سنوات فأكثر.⁵

4. قانون العمل الأردني رقم (8) لسنة 1998 وتعديلاته، المادة (59).

5. قانون العمل الأردني رقم (8) لسنة 1998 وتعديلاته، المادة (61).

6. قانون العمل الأردني رقم (8) لسنة 1998 وتعديلاته، المادة (65).

من انخفاض مستويات الأجور وتدني شروط الصحة والسلامة المهنية حيث تكثر اصابات العمل بين العاملين في هذا القطاع .

ويمثل العاملون في قطاع المطبع الذين تمت مقابلتهم في

سياق اعداد هذا التقرير أن تقوم النقابة الجديدة بدورها الطبيعي في الدفاع عن مصالح العاملين في هذا القطاع، وأن تمثل مصالحهم بما يعمل على

أصحاب عمل : عدم التزام أعداد كبيرة من العاملين الأردنيين في العمل حيث يكثر تأخيرهم و غيابهم بشكل مفاجئ، بالإضافة إلى تركهم للعمل بشكل مفاجئ خاصة من فئة الشباب

ويضاف إلى ذلك المزاجية العالية التي تتم فيها إدارة غالبية المطبع تخلق حالة من القلق لدى العاملين، بأن مستقبل استمرارهم في العمل في هذه المطبع مرهون بدرجة ولائمه الشخصي لملأك ومديري المطبع. الأمر الذي يولد لدى

العاملين شعورا بالإحباط وعدم الولاء للمنشأة التي يعملون فيها، يضاف إلى ذلك انخفاض مستويات أجور العاملين في هذا القطاع والتي

تحسین شروط العمل ووقف الانتهاكات التي يتعرضون لها.

مشكلات أصحاب العمل

سبق الحديث عنها في هذا التقرير، إلى جانب ظروف العمل الصعبة الأخرى، مثل حرمانهم من الحقوق الأساسية التي نص عليها قانون العمل. ويضاف لتلك الانتهاكات احساس العامل بعدم الاستقرار لأنه يمكن أن يتم الاستغناء عنه بأي لحظة.

تتمثل غالبية مشاكل أصحاب العمل في قطاع المطبع من وجهمة نظرهم في ضعف خبرات غالبية العاملين لديهم وخاصة الفنية منها، ويعود سبب ذلك من وجهمة نظرهم إلى ضعف خريجي معاهد التدريب التي تخرج المهنيين والفنين، حيث أن خريجي مؤسسة التدريب المهني في هذا المجال يعانون من ضعف قدراتهم الفنية وضعف امكانيات تطوير قدراتهم بسبب ضعف تأهيلهم الأكاديمي في المرحلة الأساسية، إذ أشار العديد من مديري المطبع المتوسطة والكبيرة أن التقنيات الطباعية الحديثة والعمل على الآلات الحديثة يتطلب مستويات تعليمية جيدة لا يتمتع بها خريجو مؤسسة التدريب المهني. وبالتالي فإن مخرجات مؤسسة التدريب المهني لا تتنماشى مع حاجات العمل في قطاع المطبع.

هذا إلى جانب عدم التزام أعداد كبيرة من العاملين الأردنيين في العمل حيث يكثر تأخيرهم عن العمل وكذلك تكرار غيابهم بشكل مفاجئ، بالإضافة إلى تركهم للعمل بشكل مفاجئ خاصة من فئة الشباب. واشتكى العديد من أصحاب المطبع الصغيرة والمتوسطة من أن التطورات التقنية السريعة في عالم الطباعة جعلت امكانية تطوير المطبع بحاجة إلى رؤوس أموال كبيرة والغالبية غير قادرة

ضعف التمثيل النقابي

أشار العديد من العاملين في القطاع المطبعي إلى أن أحد أهم الأسباب التي أدت إلى تراجع المستوى المهني والاجتماعي والاقتصادي للعاملين في المطبع يعود إلى الضعف الشديد في التمثيل النقابي لهم، وأشار العديد منهم بعدم معرفتهم أن كان هناك نقابة تمثلهم أم لا. والبعض الآخر اشار ان النقابة ليس لها اهتمام بقطاع المطبع ، وتركز جل اهتمامها على الشركات الكبرى العاملة في مجال الكرتون، أما قطاع المطبع فلا يدخل في مجال اهتمامها، ووجه العديد من العاملين في هذا القطاع غياب النقابة العامة للعاملين في المطبع والنشر والكرتون عن الاهتمام بهذا القطاع الواسع.

وفي هذا السياق قام مجموعة من العاملين في قطاع المطبع وخاصة العاملين في المطبع المتوسطة والصغرى بتأسيس نقابة جديدة تحمل اسم "نقابة عمال المطبع المستقلة" وذلك بهدف الدفاع عن حقوقهم، وتحسين شروط عملهم.

وجاء في اعلان تأسيس النقابة الجديد إن هدف إنشاء هذه النقابة المستقلة الدفاع عن العمال ومصالحهم وتحسين شروط عملهم، حيث تعاني الغالبية الساحقة من العاملين

أما العاملون في المطبع الصغيرة التي يعمل فيها أقل من عشرة عمال فتبرز الانتهاكات بحقهم بشكل جلي وتتمثل بساعات عمل طويلة ومستويات أجور متدنية، إلى جانب عدم شمول أعداد كبيرة منهم بمظلة الضمان الاجتماعي، بالإضافة إلى أن العديد منهم يعملون في وظائف ليست ذات علاقة بالوصف الوظيفي الذي تم تعينهم بموجبه، إذ يعملون بأكثر من وظيفة داخل المطبعة، الأمر الذي يقلل من رغبتهم في الاستمرار بالعمل لدى هذه المطبع والبحث عن وظائف أخرى في ذات القطاع أو هجرة القطاع كله حسب تصريحات بعض العاملين الذين تمت مقابلتهم لغايات إعداد هذا التقرير. ويعاني العاملون في هذا القطاع من ضعف وغياب التمثيل النقابي الدافع عن حقوقهم، وأن نقابة العاملين في الطباعة والنشر والكرتون ترتكز على شركات الكرتون الكبيرة وتهمل قطاع الطباعة.

أما أصحاب العمل في قطاع المطبع فقد اشتكتوا من ضعف خبرات غالبية العاملين لديهم وخاصة الفنية منها، وبينوا أن خريجي المعاهد ومراكز التدريب المهني في مجال الطباعة يعانون من ضعف قدراتهم الفنية وضعف امكانيات تطوير قدراتهم بسبب ضعف تأهيلهم الأكاديمي في المرحلة الأساسية. واشتكوا كذلك من عدم التزام أعداد كبيرة من العاملين الأردنيين في العمل سواء من حيث تأخيرهم عن العمل أو تكرار غيابهم بشكل مقاجئ أو تركهم للعمل بشكل مقاجئ خاصة من فئة الشباب.

في ختام هذا التقرير ننتمي بعض التوصيات التي من شأن الأخذ بها التخفيف من الانتهاكات التي يتعرض لها العاملون في قطاع المطبع و تتمثل بما يلي:

1. تفعيل دور مفتشي وزارة العمل للكشف عن الانتهاكات التي يتعرض لها أعداد كبيرة من العاملين في قطاع الطباعة.
2. تفعيل دور مفتشي المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي لضمان اشتراك جميع العاملين في قطاع المطبع بالضمان الاجتماعي.

عليها، وهذا يرافقه أن قطاع الطباعة يتسع بشكل يفوق حاجة الأردن، آخذين بعين الاعتبار سيطرة عدد قليل من المطبع الكبرى على حصة الأسد في السوق، الأمر الذي يدفع العديد من المطبع المتوسطة والمصغرة للاستغناء عن العاملين.

الخلاصة والتوصيات

خلاصة ما جاء في هذا التقرير أن أعداداً كبيرة من العاملين في قطاع المطبع محروم من غالبية حقوقهم العمالية الأساسية المنصوص عليها في تشريعات العمل الأردنية المختلفة، ومعايير العمل الائتمان، حيث مستويات الرواتب المنخفضة والحرمان من الإجازات السنوية والمرضية والرسمية وضعف شروط الصحة والسلامة المهنية المطبقة في موقع العمل، وغيرها من الحقوق العمالية الأساسية إلى جانب غياب الاحساس بالاستقرار والأمان الوظيفي. كذلك هنالك تفاوت ملحوظ في مستويات احترام معايير العمل الأساسية تبعاً لحجم المطبعة، فكلما كبر حجم المطبعة كانت ظروف العاملين فيها أفضل، وكلما صغر حجم المطبعة كلما افتقر العاملون فيها للشروط الأساسية في العمل من حيث مستوى الرواتب والحماية الاجتماعية وساعات العمل والإجازات السنوية والمرضية إلى جانب الاستقرار الوظيفي.

أما المطبع ذات الحجم المتوسط فيتمتع غالبية العاملين فيها بقدر متوسط من الحقوق العمالية الأساسية، إلا أن أعداداً كبيرة منهم يتعرضون للعديد من الانتهاكات المتمثلة بساعات عمل طويلة غير مدفوعة الأجر، ومعدلات أجور منخفضة وبعضهم يحصلون على رواتب شهرية تقل عن الحد الأدنى للأجور الذي أقرته اللجنة الثلاثية المكونة من ممثلين عن الحكومة ممثلة بوزارة العمل والنقيابات العمالية ونقابات أصحاب العمل. والذي تم تحديده بـ 190 ديناراً أردنياً من بداية شهر شباط من العام الجاري 2012، إلى جانب حرمان بعض العاملين لديهم من الاشتراك بالضمان الاجتماعي، كما لا يتمتع العاملون في هذه المطبع من امتيازات تتمثل بالتأمين الصحي.

3. تمكين العاملين في هذا القطاع من حق ايجاد تمثيل نقابي يعمل على توفير الحماية الاجتماعية وحماية العاملين في القطاع من الانتهاكات التي يتعرضون لها.

4. تطوير المناهج الفنية والعملية في مؤسسة التدريب المهني في مجال الطباعة لتنلائم مع حاجات المطبع الفنية الحديثة واشراك ادارات المطبع في وضع هذه المناهج.

5. تعزيز دور أصحاب العمل في قطاع المطبع في رفع كفاءة وقدرات طاقم العمل لديهم بتنسيبهم لبرامج تدريبية مهنية متقدمة بشكل دوري.